

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. Jana Pawła II
Tematy na ustną część egzaminu maturalnego z języka polskiego „stara formuła”
w roku szkolnym 2018/2019.

	JĘZYK	Uwagi
Nr	Temat	
1	Dawna i współczesna sztuka epistolarna. Dokonaj analizy porównawczej listów z różnych epok	
2	Etykieta językowa różnych czasów i środowisk. Zanalizuj wybrane przykłady literackie (i inne).	
3	Funkcje języka w tworzeniu groteskowych obrazów świata. Omów temat w oparciu o wybrane przykłady literackie.	
4	Funkcja magiczna języka i jej przejawy w różnego typu wypowiedziach. Omów zagadnienie, analizując przykłady.	
5	Funkcje stylizacji biblijnej w literaturze różnych epok. Omów na podstawie analizy wybranych przykładów.	
6	Historia zapożyczeń językowych. Omów temat na wybranych przykładach.	
7	Imiona biblijne, antyczne, słowiańskie i inne we współczesnej polszczyźnie. Przeanalizuj etymologię na wybranych przykładach. Omów zjawisko mody w tej dziedzinie.	
8	Innowacje frazeologiczne jako wyróżnik polskiej poezji współczesnej. Zbadaj zagadnienie na podstawie wybranych przez siebie tekstach poetyckich.	
9	Język utworów Gombrowicza i Witkacego jako wyzwanie wobec tradycji. Omów na podstawie analizy wybranych przykładów.	
10	Językowe znaki ironii, humoru i żartu w poezji współczesnych twórców. Przedstaw na wybranych przykładach.	
11	Język potoczny jako źródło literatury współczesnej- przedstaw zagadnienie na wybranych przykładach.	
12	Język nagłówków prasowych. Dokonaj analizy zjawiska, przywołując konkretne przykłady.	
13	Język współczesnej publicystyki – nowomowa czy poprawna polszczyzna? Zbadaj problem, odwołując się do wybranych tekstów prasowych.	
14	Język mówiony jako tworzywo literatury, np. w twórczości Bolesława Prusa, Stanisława Barańczaka, Juliana Tuwima, Mirona Białoszewskiego. Dokonaj analizy celowo dobranych utworów.	
15	Literackie i pozaliterackie źródła związków frazeologicznych. Omów zagadnienie, odwołując się do współczesnego zasobu słownictwa języka polskiego.	

16	Listy kochanków. Omów język i styl na wybranych przykładach z różnych epok.	
17	Nazwiska znaczące w literaturze. Omów zagadnienie na wybranych przykładach.	
18	Nowomowa jako zjawisko językowe. Dokonaj prezentacji i próby oceny na wybranych przykładach.	
19	Omów cechy stylu retorycznego na przykładzie wybranych tekstów literackich i publicystycznych.	
20	Omów najnowsze zapożyczenia we współczesnej polszczyźnie. Oceń ich zasadność, odwołując się do przykładów.	
21	Przysłowia jako źródło wiedzy o kulturze materialnej i duchowej społeczeństw. Zanalizuj problem na wybranych przykładach. Wskaż ich obecność w dziełach literackich.	
22	Rola neologizmów w kreowaniu literackich obrazów świata. Omów zagadnienie na podstawie wybranych tekstów poetyckich.	
23	Sposoby bogacenia zasobu językowego. Omów zagadnienie, odwołując się do przykładów z literatury i publicystyki.	
24	Środki artystyczne i ich funkcja w poezji. Omów na wybranych przykładach z różnych epok.	
25	Tak mówią bohaterowie literaccy. Omów język wybranych postaci ze szczególnym uwzględnieniem cech ujawniających ich przynależność środowiskową i charakter.	
26	Terytorialne zróżnicowanie polszczyzny. Omów wybrany dialekt ludowy, odwołując się do przykładów.	
27	Typy i funkcje stylizacji językowej w literaturze. Omów na wybranych przykładach.	
28	Wpływ języków obcych na kształtowanie się języka polskiego od X do XVIII wieku. Omów na wybranych przykładach.	
29	Współczesny język urzędowy. Zanalizuj środki językowe i dokonaj ich oceny pod względem poprawności.	
30	Zabawa słowem w poezji. Odwołaj się do wybranych przykładów, przedstaw wnioski.	
31	Zbadaj nazewnictwo lokali użyteczności publicznej. Jakie tendencje w tym zakresie obserwujesz? Zaprezentuj wnioski wynikające z analizy.	
32	Zróżnicowanie stylistyczne współczesnej polszczyzny. Omów na wybranych przykładach.	
33	Żart językowy i jego funkcje we fraszce, komedii i innych gatunkach literackich. Pokaż zjawisko na wybranych przykładach.	